

**NIECH ŻYJE RZĄD
ROBOTNICZY
I WŁOŚCIAŃSKI**

REDAKCJA przyjmuje interesantów od 1 i pół
do 3-ej po południu.

Za swą treść Redakcja nie odpowiada.

ADMINISTRACJA czynna od 9-5 bez przerwy,
w soboty do 3 popoł.

KASA czynna od 12 do 2-3.

Opłata pocztowa uliszczona ryczałtem.



PROLETARIUSZE WSZYSTKICH KRAJÓW ŁĄCZCIE SIĘ!

**NIECH ŻYJE
SOCJALIZM!**

WARSZAWA, UL. WARECKA NR. 7

REDAKCJA — tel. 5.06-70

DYREKCJA — 2.20-13

ADMINISTRACJA — 5-13-88

DRUKARNIA — 2.76-43

KONTO CZEKOWE W P.K.O. 175

Cena numeru 20 groszy

Bayońska afera

Skandal finansowy, który grozi przesileniem we Francji

Niebywały skandal finansowy w Bayonne, oraz spodziewane w związku z nim niebezpieczeństwo przesilenia rządowego, jest przedmiotem coraz więcej wzrastającego zainteresowania kół politycznych i publicznych.

Przebieg śledztwa powoduje pojawienie się coraz nowych niespodziewanych pogłosek, które w większej części są później dementowane.

Np. zarządzona wczoraj rewizja w redakcji „Volonté” przyczyniła się do pogłoski pojawienia się, że oszust Stawiskij pozostawał w bliskich stosunkach z powyższym wydawnictwem.

MINISTER KOLONIJ ZAMIESZANY W AFERĘ.

Zamieszany rzekomo w aferze finansowej w Bayonne minister kolonii Dalimier nie ustąpił jeszcze i wydaje się być prawdopodobnym, że nie zastosuje się do życzenia premiera Chaumpeya, któryby sobie życzył jego ustąpienia zarówno w interesie dalszego przeprowadzenia śledztwa, jak przede wszystkim z uwagi na zagrożenie istnienia całego gabinetu.

Premier odbywał kilkakrotnie pilne narady z innymi ministrami w tej nie-miłej sprawie.

Postanowiono zwołać na poniedziałek posiedzenie rady gabinetowej. Premier spodziewa się, że do tego czasu afera Stawiskiego z politycznego punktu widzenia będzie wyjaśniona. W kołach parlamentarnych liczą się poważnie z możliwością ustąpienia całego gabinetu Chaumpeya w poniedziałek, o ile minister Dalimier w dalszym ciągu pozostanie na swoim stanowisku. Wczoraj wieczorem odbył się miało jeszcze jedno, ostatnie, spotkanie pomiędzy premierem Chaumpeyem a ministrem Dalimierem, które będzie decydujące dla losu rządu.

Opinia publiczna ze zrozumiałym zainteresowaniem śledzi przebieg śledztwa. Herriot, który jest szefem partii

radikałów społecznych, do której należą liczni skompromitowani w tej aferze członkowie parlamentu, oświadczył publicznie, iż władze sądowe powinny nieubalaganą surowością przyczynić się do całkowitego wyjaśnienia skandalu.

ARESZTOWANIE MERA BAYONNE.

Wczorajem otrzymano w Paryżu wiadomość o aresztowaniu deputowanego i mera m. Bayonne, Garała.

Garał był przesłuchiwany przez cały dzień przez sędziego śledczego. Wynikiem dochodzenia był nakaz natychmiastowego uwięzienia posła.

Główny sprawca oszustw, Stawiskij, w dalszym ciągu ukrywa się. Ostatnie poszlaki wskazują, że przebywał on doniedawna w Chamonix. Policja wszczęła energiczne poszukiwania.

Zapowiedź aresztowań

„Le Journal” zapowiada, że przed rozpoczęciem prac parlamentarnych będą dokonane dwa aresztowania, które wywrą duże wrażenie w kołach politycznych.

W Zagłębiu Saary

Bandytyzm hitlerowski

W Elversberg, niedaleko Saarbrücken 20-tu hitlerowców napadło w nocy na miejscowego działacza socjalistycznego, Franza Beckera, który został ciężko pobity i poraniony tak, że w groźnym stanie musiano go odwieźć do szpitala.

Obecni przy napadzie żandarmi saarscy odmówili wszelkiej interwencji.

Dziennik socjalistyczny „Volksstimme”, podając powyższe fakty, domaga się od Komisji Rządzącej terytorium Saary w energicznych słowach zwiększenia opieki nad wolnością i bezpieczeństwem obywateli saarskich na terenie Zagłębia.

Zakaz noszenia odznak hitlerowskich

Noszenie odznak hitlerowskich na terytorium Zagłębia Saary zostało ponownie jaknajsurowiej wzbronione przez Komisję Rządzącą. Osoby, które nie za-

stosują się ściśle do tego rozporządzenia, zostaną pociągnięte do odpowiedzialności karnej.

Titulescu nadal ministrem

Min. Titulescu, po audjencji u króla Karola, wyraził wczoraj zgodę zatrzymania teki ministra spraw zagranicznych w nowym rządzie Tatarescu. W ten sposób przesilenie rządowe, spowodowane przez zamordowanie premiera Duca, uważać należy za definitywnie zlikwidowane. Objęcie ministerstwa spraw zagra-

nicznych przez Titulescu wskazuje na to, że dotychczasowa polityka zagraniczna Rumunii pozostaje niezmieniona.

Unieszkodliwianie gazów trujących

W Pradze czynione są obecnie doświadczenia z unieszkodliwieniem za pomocą rozpylonej wody, gazów trujących, zawierających chlor. Zasłona wodna o wysokości kilku metrów neutralizuje działanie gazów, należących do grupy połączeń chloru. Rozpylanie wody odbywa się przy pomocy specjalnych rozpylaczy, które mogą być zmontowane na zwykłych pompach.

Niemcy dążą do wojny

„Journal des Debats” pisze, że właściwie mówiąc, nie ma konfliktu francusko-niemieckiego.

Nad sytuacją ogólną dominuje fakt istnienia polityki niemieckiej, której cele mogą być zrealizowane tylko przez

Po tragicznej katastrofie

Na wieść o strasnej katastrofie górniczej w Czechosłowacji Centralny Zw. Górników przesłał do Zw. Górników Czechosłowacji następującą depeszę kondolencyjną:

Głęboko wstrząśnięci strasliwą katastrofą górniczą w Falkenau, łączymy się w smutek z całym proletariatem górniczym Czechosłowacji.

Zasylamy Waszej Organizacji, Rodzinom poległych i całej klasie robotniczej Czechosłowacji, imieniem górników polskich i całej klasy robotniczej w Polsce, serdeczne współczucie.

Centralny Związek Górników

(—) Stańczyk.

Listy gończe

Cecha szczególna: „pali papierosy”

W lokalach posterunków policji państwowej na terenie całego państwa rozlepiono listy gończe, rozesłany przez prokuratora Sądu Okręgowego w Warszawie za b. więźniem brzeskim, doktorem praw i adwokatem Władysławem Kiernikiem, długoletnim posłem w Sejmie.

Treść listy jest następująca:

Nr. W 2333/33.

Nr. S. O. VIII — IK 421/31.

LIST GOŃCZY.

Prokurator przy Sądzie Okręgowym w Warszawie w myśl art. 189 § 2 i 190 K. P. K. poszukuje zbiegłego Władysła-

wa Kiernika, syna Franciszka i Henryki, lat 52, oskarżonego z art. 97 w związku z art. 95 K. K.

Rysopis zbiegłego: wzrost wysoki, szczupły, nos długi, zezuje lewym okiem do środka, włosy strzyżone, włosy szpakowate, duże kąty z obu stron czoła, oczy ciemno-brązowe, rysy normalne, nosi stale binokle, pali papierosy.

Miejsce stałego zamieszkania: Warszawa, Przeskok 2 m. 5 i t. d.

W Warszawie list gończy rozlepiono tylko za b. pos. Kiernikiem, który, jak wiadomo, wraz z pp. Witosem i Baginiskim przebywa w Czechosłowacji.

Zastrzelenie policjanta

Onegdaj koło północy w korytarzu urzędu śledczego w Białymstoku został zabity trzema strzałami z karabinu starszy posterunkowy Ignacy Maciejewski, udający się na nocny dyżur do tegoż urzędu. Wszczęte niezwłocznie dochodzenie ustaliło, że zabójstwa dokonał strzelec 42 pułku piechoty Jan Ciburowski, który bezpośrednio po zabójstwie zbiegł w niewiadomym kierunku. Zarządzono niezwłocznie pościg, w przypuszczeniu, że zabójca ukrył się w jednej z okolicznych wsi. Wczoraj późnym wieczorem w miejscowości Ławiska

w odległości 12 klm. od Białegostoku, posterunkowy Słowik natknął się na zabójcę, z którym stoczył ciężką walkę. W czasie tej walki Ciburowski wystrzelił z karabinu 4-krotnie, raniąc posterunkowego Słowika w szyję. Mimo to Słowik zdołał Ciburowskiego przy pomocy bagnetu obezwładnić i ująć.

Rannego Ciburowskiego przewieziono do szpitala w Białymstoku, gdzie przy łóżku ustawiona została warta policyjna. Do tego szpitala został przywieziony ciężko ranny posterunkowy Słowik.

Kiedy wreszcie wyjaśniona będzie sprawa prof. Cybichowskiego

Mimo wznowienia zajęć na Uniwersytecie Warszawskim nie odbywają się na wydziale prawnym wykłady z prawa międzynarodowego i państwowego, na II-gim oraz IV-tym roku studiów. Przyczyną zawieszenia tych wykładów jest

dalsze powstrzymywanie się prof. Zygmunta Cybichowskiego od czynnej pracy, aż do czasu wydania orzeczenia dyscyplinarnego w głośnej sprawie opłat na colloquia. Orzeczenie to jeszcze w ostatniej instancji nie zapadło.

Jak się dowiadujemy, biuro dyscyplinarne rektoratu U. W. umorzyło 40 spraw studentów, zaległych od r. 1930 z powodu przedawnienia ścigania. Kilkunastu absolwentów U. W. nie wydało dotąd świadectw odesłania i dyplomów z powodu postawienia ich w stan oskarżenia dyscyplinarnego.

Istotny cel

Socjalistyczny „Populaire” twierdzi, że właściwym celem wizyty w Paryżu austriackiego ministra Opieki Społecznej Schmitza nie jest wygłoszenie odczytów o nowej konstytucji austriackiej, lecz przygotowanie opinii publicznej do zmiany ustroju Austrii.

W Hitlerji

SZKOLENIE HITLEROWCÓW.

Kierownictwo narodowo-socjalistycznych organizacji politycznych polecilo grupom po 300 do 500 członków każdy. Przymowani mają być przede wszystkim starzy członkowie ruchu.

HITLERYZM ŚWIĘTOŚCIĄ.

Sąd nadzwyczajny w Dortmundzie skazał 5 osób, w tem 2-ch profesorów, pod zarzutem uwłaczających wystąpień wobec przywódców i ruchu hitlerowskiego na kary od 2 do 4 miesięcy więzienia.

W Południowej Ameryce

Koniec rozejmu

Według doniesień z Rio de Janeiro, zawarty pomiędzy Boliwią i Paragwajem rozejm upłynął o północy z soboty na niedzielę.

Krok rządu boliwijskiego, zmierzający do przedłużenia rozejmu, spotkał się ze strony paragwajskiej z przyjęciem negatywnym.

Powstanie w Boliwii

Z Nowego Yorku donoszą, iż według wiadomości, nadeszłych z pogranicza pe-

ruwiańsko-boliwijskiego, w zachodniej części Boliwii wybuchło powstanie. Akcja powstańców objęła okrug, przylegający do jeziora Titikaka i postępuje w głąb kraju.

Powietrzne zbrojenia Japonii

Donoszą z Tokio: Konstruktorzy samolotów powiększają znacznie fabryki, celem nadążenia wzrastającym wciąż zamówieniom na samoloty. Nowy budżet wojskowy zawiera podwyższenie kredytów na lotnictwo o 30 procent, co umożliwi skonstruowanie 800 samolotów wojskowych.

Również napływają liczne zamówienia na aparaty cywilne. W ciągu ostat-

nich 2-ech lat zdolność produkcyjna przemysłu lotniczego w Japonii wzrosła z 300 do 1000 samolotów.

Ostatnia wizyta p. Rostinga

Wczoraj przybył do Warszawy Komisarz Ligi Narodów Rosting. Celem podróży Wysokiego Komisarza jest złożenie oficjalnej wizyty pośmiertnej rządowi polskiemu przed opuszczeniem swego dotychczasowego stanowiska w Gdańsku.

Strajk dostawców mleka

Z Chicago donoszą, iż akcja strajkowa dostawców mleka zatacza coraz szersze kręgi i ogarnęła 80% całkowitej dostawy mleka. Władze miejskie Chicago stwierdzają, że miasto jest zaopatrywane w mleko do poniedziałku. Jednakże na przedmieściach już obecnie dają się we znaki pierwsze skutki przerwania dostaw mleka.

Od Wydawnictwa

Podaje się do wiadomości czytelników naszego pisma, że od 1-go stycznia pojedynczy numer „Robotnika” kosztuje na całym obszarze Rzeczypospolitej w sprzedaży ulicznej, peronowej oraz w księgarniach i kioskach kolejowych T-wa „Ruch” 20 groszy, niedzielny zaś — 25 groszy.

Zwracamy się do naszych czytelników z uprzejmą prośbą o zawiadomienie Administracji naszego pisma o każdym wypadku pobierania przez sprzedawców cen wyższych.

H. N. Brailsford

Co to jest Imperjum światowe?

(Kor. własna).

Partja Pracy zwalczała w ciągu ostatnich dwóch tygodni projekt ustawy, który był jednym z najdziwniejszych projektów, jakie kiedykolwiek zjawily się w Izbie Gmin. Nowa Fundlandja jest najstarszą kolonią Imperjum brytyjskiego. Korzystała ona z dumnego prawa samodzielnego obszaru, z prawa dominum. Była więc krajem suwerennym. Jako członek Ligi Narodów była równouprawniona z każdym państwem samodzielnym; jej głos w zgromadzeniu Ligi Narodów wart był tyle, co głos Francji lub Anglii. W razie wojny miała prawo, jak wszystkie dominja, wedle swego uznania albo poprzeć metropolję albo zachować neutralność. Otóż to stanowisko dominjalne traci Nowa Fundlandja na podstawie ustawy dopiero co uchwalonej przez parlament. Na czas nieokreślony odbiera się jej prawa do samorządu, a rządy przekazuje się mianowanemu komitetowi, zupełnie jakby to była kolonia w sercu tropikalnej Afryki. Powód jest ten, że Nowa Fundlandja nie płaci swych długów państwowych. Finansjera londyńskiej City posiadała prawo zlicytowania wyspy. Prawo to obecnie wykonano.

Jest to dziwna historia. Nowa Fundlandja jest urodziną wyspą o dość nieprzychylnym klimacie. Jedyną jej bogactwem to ryby i drzewo. Ludność jej nie jest większa od ludności średniego miasta przemysłowego Anglii. Jest nadzwyczaj uboga.

Ta ludność rybacka jest wyszukiwana przez bezwzględna klikę kapitalistyczną. Istnieje ograniczone koło kupców, od których rybacy muszą kupić wszystkie swe przyrządy i to po cenie, jakiej żądają kupcy. Tym samym kupcom żądają oni sprzedawać swe ryby i to po cenie jaką kupcy chcą płacić. Są oni stale zadłużeni u tych kupców i każdy czwarty z pośród nich musi gdy nadchodzi zima, uciec się do opieki publicznej. Kupcy ci i ich trabanci, adwokaci i inni, rzadzili wyspą w sposób, który — jak wyraża się dobitnie oficjalny raport brytyjski — odznaczał się „chciwością, gwałtownością i korupcją”. W dwanaście kolejnych lat wyspa nie była w stanie doprowadzić budżetu do równowagi i pomagała sobie pożyczkami z Londynu. Pożyczanie pieniędzy było wówczas intratnym zajęciem i City hojnie pożyczala. Kiedy końcu Nowa Fundlandja zbankrutowała, Imperjum z Macdonaldem i Thomasem na czele musiało interwenjować. Przejęło na siebie gwarancję, że finansjera z City nie poniesie żadnej straty. Urząd skarbowy wyasygnował natychmiast pół miliona funtów na zapłacenie zaległych procentów i zdaje się, że koniec końców wypłaci się kosztem brytyjskich płatników podatkowych do 4 milionów funtów celem ratowania finansistów angielskich od strat. Tymczasem finansje Nowej Fundlandji zostaną uporządkowane i za kilka lat wyszysk rybaków nowofundlandzkich rozpocznie się nowymi „ulepszożeniami” metodami i kredyt nowofundlandzki zostanie odbudowany. Gdy to nastąpi, wyspa odzyska swe dumne stanowisko dominjalne.

Nic podobnego nie działo się jeszcze w dziejach Imperjum brytyjskiego, ponieważ żadne dominjum nigdy nie było

tak lekkomyślne i skorumpowane jak Nowa Fundlandja. Ale ta zawstydzająca afera pokazuje z całą jasnością, co znaczy imperjum światowe przy systemie kapitalistycznym. Józef Chamberlain, najlepszy umysł imperializmu nowoczesnego oświadczył niegdyś: „Imperjum oznacza handel”. Nie jest to całkiem dokładne. Oznacza handel, prowadzony przy pomocy pożyczek i inwestycji. Krótko mówiąc, imperjum oznacza zadłużenie. Fakt ten uznaje się do pewnego stopnia w dokumentach ustawowych. Prawa i przywileje dominjów ustala nowsza ustawa, znana pod nazwą Statutu Westminsterkiego. Gdy się czyta poraz pierwszy tę ustawę, możnaby myśleć, że dominjum jest państwem zupełnie niezawisłym. Może cno jeśli zechce, zmienić najstarsze i najpodstawowsze zasady prawa brytyjskiego. Może wprowadzić faszyzm, o ile uczyni to jak Hitler środkami konstytucyjnymi. Król zrzeka się w tej ustawie prawa, które kiedyś posiadał, zgłoszenia veto przeciw ustawodawstwu dominjum — prawa, które zresztą oddawna nie było stosowane. Ale istnieć nie wyjątek. Może on wciąż jeszcze zgłosić veto przeciw każdej ustawie, która mogłaby zaszkodzić bezpieczeństwu pewnych uprzywilejowanych grup pożyczek publicznych. Nad długami Londyn zachowuje swą kontrolę. Ta sama zasada ukazuje się także w projekcie konstytucji, opracowanym dla Indji. Indyjski minister finansów jest formalnie odpowiedzialny przed wybranym parlamentem związków państw indyjskich. Ale wicekról ma prawo weta przeciw każdemu postępkowi ministra. Możemy zaszkodzić kredytowi Indji w oczach jej wierzycieli z całego świata. Ten sposób wyrażania się zastania dość zabawnie istotny stan rzeczy. Indje nie pożyczają od świata. Indje pożyczają tylko w londyńskiej City. Tak samo, jak w Nowej Fundlandji City jest wszechpotężna i w Indjach, światowe imperjum brytyjskie jest imperjum — banków.

Zastosowanie tej potężnej zasady można było obserwować w Australji, gdy tam w r. 1930 wybuchł kryzys. Jeden z dyrektorów Banku Angielskiego zjawił się na wybrzeżu Australji i dumne dominjum legło pokornie u jego nóg. Ceny wszystkich towarów australijskich, wełny, pszenicy, cukru i owoców, spadły przedtem o 40%. Trudno było zatem Australji płacić procenta, należne za pożyczki londyńskie. Sir Otto Niemayer ogłosił swe zarządzenia. Stopa życiowa całej ludności spadła; przywóz zmniejszył się; płace obniżono; bezrobocie wzrosło szybko dwukrotnie. Ale nieprzerwaną falą płynęły procenty nad brzegi Tamizy. Można było okiem sprządzić co się stało, gdy okręty, załadowane pszenicą i wełną, miały ocean. Dawniej każdy pływający okręt wiozł czynsz, przeznaczony dla City; teraz każdy trzeci okręt wykonywał tę rolę.

Zadłużenie tłumaczy też całą politykę cel ulgowych Imperjum brytyjskiego, którą ujęto w system na konferencji w Ottawie. Anglik dziwi się, dlaczego ma kupić jabłka z Australji zamiast z Kalifornji. Owoce amerykańskie są conajmniej tak smaczne, jak imper-

jalne. Gdy się zapytamy patryjotów o powód, dowiemy się że Australijczycy są spokrewnieni z Anglikami. Mówią językiem Szekspira i angielskiego tekstu biblij. Jest w tem oczywiście cząstka prawdy. Ja sam np., jak i większość Anglików, mam kuzynów w Australji, ale mam też kuzynów w Kalifornji, i to aż czterech. Nie możnaby twierdzić że każdy z nich włada klasycznym językiem angielskim. Ale dialekt kalifornijski nie jest bardziej oddalony od języka Szekspira, aniżeli codzienna mowa Australji. To wyjaśnienie więc nie wystarcza. Istotny powód jest inny. Gdy Anglik kupuje trzy australijskie jabłka, to cena jednego z tych jabłek wędruje do kieszeni bankiera z City londyńskiej, jako procent z jego pożyczki australijskiej; gdy Anglik kupuje jabłko kalifornijskie, to czynsz wędruje do Nowego Yorku. Jasną jest więc rzeczą, gdzie leży obowiązek patryjotyczny. Imperjum światowe oznacza krótko mówiąc, zadłużenie. Niektóre długi są, jak wie każdy patryjotyczny obywatel, święte, inne są mniej święte. Długi należne City londyńskiej zaliczają się do pierwszej grupy. Jest faktem niezmiennym, że w tym samym czasie kiedy Nowa Fundlandja przestała płacić długi i wskutek tego straciła swą niezawisłość, Imperjum brytyjskie uczyniło akurat to samo. Zapłaciło ono jedną dziesiątą tego, co jest winne Stanom Zjednoczonym. Ale nie straciło niezawisłości. Nikt w Stanach Zjednoczonych nie wystąpił nawet z projektem, by trzech państw z Ameryki obarczyć misją przejęcia prac parlamentu angielskiego. Powód jest jasny. Tu dłużnik i wierzyciel mają równą ilość wielkich okrętów wojennych, każdy po 15. Pod tym względem jak i pod wielu innymi, Nowa Fundlandja była nieostrożna. Nie miała wogóle okrętów wojennych. Także Indje nie mają żadnych, a jeśli Australia ma jakie okręty, to są one bardzo późnego gatunku. Możemy tedy po tym przeglądzie faktów uzupełnić naszą definicję. Imperjum światowe oznacza zadłużenie dostatecznie chronione przez okręty wojenne.

Pokój na ziemi w... Trzeciej Rzeszy

Czytamy w czeskim dzienniku „Lidove Noviny”:

„Przerzucamy numery gwiazdkowe pism niemieckich. Napis: pokój ludzom dobrej woli. Pod napisem obraz żołnierza z rozmarzoną twarzą w pełnym rynsztunku. Na drugiej stronie tekst do obrazka: jazda narciarska szturmowa. Tekst numeru: Boże Narodzenie w Berlinie w r. 1928. Boże Narodzenie w łodzi podwodnej w roku 1916, Boże Narodzenie na wojnie (wspomnienie z inwazji do Belgji), „zbrodnie” emigrantów niemieckich w Paryżu. Jak zamordowano Horsta Wessla (hitlerowskiego „bohatera” — alfonsa). Rysunki gwiazdkowe: działła do ostrzeliwania aeroplanów, pancerniki wojenne, tanki. Na całej stronie napis: „Nie głosimy nienawiści, głosimy miłość do narodu niemieckiego”.

Ile w tem oszustwa, a ile zbłąkania?

Krótkie, ciekawe i aktualne

wiadomości ze wszystkich stron świata
(Depesze, telefony, wiadomości radiowe)

DWIE RZĘKI WE FRANCJI ZOSTAŁY ZATRUTE.

Od kilku dni zauważono na powierzchni rzek Lys i Bourre w północnej Francji olbrzymie ilości martwych ryb. Fakt ten wywołał powszechne zainteresowanie, przy czem stwierdzono, że woda w obu rzekach jest zatruta. Władze wszczęły śledztwo, celem wykrycia przyczyn zatrucia wody. (ATE).

MOST DLA... SAMOLOTÓW.

Władze miejskie Londynu rozpatrują oryginalny projekt członka rady miejskiej Horneta, przewidujący wybudowanie na Tamizie, w miejscu, położonym najbliżej śródmieścia, mostu, przeznaczonego wyłącznie na przystań dla samolotów komunikacyjnych. W uzasadnieniu swego projektu Hornet podkreśla, że w najbliższej przyszłości „miasto, nieposiadające przystani lotniczej w swym obrębie, będzie tem, czem jest miasto dzisiejsze bez dworca kolejowego”. Szerokość mostu, projektowanego przez Horneta, wynosić ma 400 mtr. Wykosokło jego ma być tak obliczona, by nie utrudniała komunikacji okrętowej na Tamizie. Biura przystani lotniczej mieściłyby się w wieżach narożnych mostu, gdzie znajdować się również mają windy dla obsługi pasażerów. (ATE).

LOT AMERYKANSKIEJ ESKADRY DOOKOŁA ŚWIATA.

Z San Diego (Kalifornia) donoszą, że

Komitet Centralny Organizacji Młodzieży TUR składa tow. Stanisławowi Garlickiemu wyrazy gorącego współczucia z powodu śmierci Ojca.

Brak wyobraźni

Warto przeczytać uważnie teksty t. z. r. depesz holdowniczych, wysyłanych z okazji Nowego Roku do p. marsz. Piłsudskiego i do p. Prezydenta Rzeczypospolitej przez pp.: wojewodów i starostów, przez różne organizacje BBWR. i t. p. Wszak rok rocznie to jest zawsze to samo, a przynajmniej tak samo. Styl ten sam, treść taka sama, komentarz odnośnego pisemka „sanacyjnego” taki sam. Zupełnie, jak w letóryms feljetonie Zygmunta Nowakowskiego; istnieje widocznie „podręcznik depesz holdowniczych”; referent wypisał rubryki: 1) na imieniny, 2) na Nowy Rok, 3) na 11 listopada, 4) na 3 maja i t. d. Później p. sekretarz p. wojewody otwiera podręcznik, każe przepisać na maszynie treść, wpisuje datę, „kawalek” odwołany... „Entuzjazm” zaprodukowany...

Co w tej rzeczy uderza? Zupełny BRAK WYOBRAŹNI „szczytów” obco „sanacyjnego” i całkowite MECHANICZNE ZBIURKATYZOWANIE tych „szczytów”. Przecie ci ludzie nie umieją wogóle ani myśleć, ani funkcjonować inaczej, niż za pośrednictwem sekretarzy, referentów, podręczników i t. d., i t. p. Owe „depesze holdownicze” — to typowy obrazek umysłowości naszej dzisiejszej a... przyszłościowej „elity”. Ar.

Czas odnowić prenumeratę na mies. styczeń i I kwartał

eskadra, złożona z 6 hydroplanów najnowszej konstrukcji, należących do marynarki amerykańskiej, podejmie w pierwszej połowie stycznia 1934 r. lot **naokoło świata**. Eskadra opuści San Diego w dn. 10 stycznia, udając się do San Francisco, potem zaś na wyspy Hawajskie. Pierwszy ten etap długości 2150 mil morskich, przebyty ma być w rekordowym czasie 24 godzin.

Aparaty, które wezmą udział w rajdzie, wyposażone są w urządzenie radiowe, będące ostatnim wyrazem techniki i pozostawać będą w ciągłym kontakcie ze stacjami odbiorczymi na wybrzeżu kalifornijskim. Załoga każdego z hydroplanów składać się będzie z 6 ludzi, w tem 4 pilotów i 2 radiotelegrafistów. Wszyscy członkowie załóg eskadry powietrznej odbyli specjalne wyszkolenie w lotach długodystansowych. (ATE).

STANISŁAWA SZNAPER.

Chwała

W słonecznym świetle elektryczności, Za szybą przezroczystą — Wstawiono mury: smukłe i proste, Chropawe i barczyste.

Milczące, wielkie bryły i bloki, Zaułki, złomy, zgręby, Z wielką ilością malutkich okien: Plamek orzechów ciemnych. Są białe, ciemne, szare i bure, Kawowe i wielobarwne. Tylko chmur niema... Niebo bez chmury... Aut niema tu i ówdzie... Stoje i myślę, stoję i patrzę, Zdumiona i olśniona; W bezchmurnym niebie, te chmury drapacze!

Imponujące domy? Grożą te mury, straszą te olona, Mrozą te kamienie. Czuję się jakaś taka samotna, Jak Polak w Ameryce. Weszłam do sklepu z nosem zmarzniętym, Z zachrypłym z zimna głosem, I poprosiłam takiej „potęgi” Za osiemnaście groszy.

Rozprawa konfiskacyjna Książki tow. Zygmunta Grossa

W środę, dnia 10 bm. w Sądzie Okręgowym karnym w Krakowie odbędzie się rozprawa konfiskacyjna książki tow. Zygmunta Grossa p. t. „Na przełomie dziejów”.

Z uwagi na różnorodność zagadnień, objętych konfiskatą, rozprawa ta budzi duże zainteresowanie.

Obronę wnoszą adw. dr. Józef Woźniakowski i dr. Feliks Gross.

Trybunałowi przewodniczy wiceprezes S. O. dr. Krupiński, — z ramienia Prokuratury obecnym będzie podprokurator dla spraw prasowych dr. Garbaczyński.

WANDA WASILEWSKA.

Szary dzień

V.

Znowu, jak tamtym razem — Wiktor zresztą prawie zawsze się spóźnia. Nim majstrowa wypowie wszystkie swoje uwagi, nim się zgodzi wydać klucz, na sali gasną światła. Ale tak jest lepiej. Nie widzi go nikt i on nie widzi nikogo. To jest sala — żywa, oddychająca, ale sala. Niema poszczególnych ludzi, panów Lipieni, Ambrożych, nikogo. Jest tylko Wiktor. Dla niego roztacza zrebrny ekran swą nieprawdopodobną legeredę.

Wiktor patrzy bacznie. Napozór i tu jest szaro. Czyż nie jest to Józek, ten oberwany, uśmiechnięty urwis? A to, czyni twarz ryżego Stefana? Izby, zwyczajne, brudne, nędzne izby. Tu też napewno dają żur i zgnilią kapuste. — Jeśli tak dalej będzie, wyjdę — postanawia.

Ala w tej samej chwili czuje, że to przecież nie jest taksamo. Ulice szarego miasta są arterjami, które płyną tajemny, podziemny nurt.

Tajemny głos idzie przez szare izby. On rozświetla wszystkie twarze pięknie postanowienia. On dociera do najmniejszych suferni i do ostatniej iz-

by pod blaszanym dachem. On woła w mrocznych ulicach, szepce w zaułkach, aż się rozświetla tysiącami kroków, wybuchną pieśnią, rozkołyszą szaleństwem dzwonów.

Olbrzymi tłum prze ulicą.

Wiktor dygoce. Jak wicher, jak burza zrywa się nagle z tysięcy ust pieśń. Wał taranem w szare, struchlałe mury. Góra łopocą sztandary, jak olbrzymie, skrzydlate ptaki zwycięstwa. Mali, szarzy ludzie wybuchają jak płomień. Dźwięki płynące z ich ust wstrząsają żęby świata. Nadludźka, straszliwa muzyka triumfalne fanfary trąb biją w Wiktorą zawierucha złotych wodospawów. Dreszcze przeimują go od stóp aż po korzonki włosów. Łka, zalewa się łzami, gryzie palce aż do krwi w niepojętym, dzikim uniesieniu. Ta pieśń! Ta pieśń!

Rytmiczny krok tłumu dudni po brukach. Łomocą strzały. Padają ran. Koła armatnie miażdżą leżących. Wpływające się konie wał okutymi kopytami w piersi poległych. Ale ponad wszystkim, ponad wszystkim strasliwą mocą, zwycięstkiem hymnem unosi się

skrzydlate pieśń. Jak wicher gna ulicami, zwycięskimi ulicami zbuntowanego miasta.

Serce tak bije, że aż boli. Wiktor płacze na głos — dźwięki orkiestry głąszą jego łkanie. Ale to nie jest płacz żalu. Wiktor sam nie wie, dlaczego musi płakać. Jak pijany, zataczając się wstaje ze swego miejsc. Ludzie spoglądają za nim, kiedy przepycha się przez tłum ku wyjściu. Piegowata twarz zapuchnięta od łez. Ale szczęśliwa niepojętym, promiennym, nadludzkim szczęściem. Józek się budzi — Byłś? Jakże? Z trudem wydobywa z ściśniętego gardła odpowiedź: — Idź sam, zobacz. — To ci hrabia! Z terminatorami się już jaśnie pan nie zadaje?

Siada na skrawku Józkowego siennika. — To nie dlatego, Józek, — to nie dlatego.

Nagle znów porywa go łkanie. — Ach, żebyś ty wiedział, żebyś ty wiedział!

Sen jest jak jedna złota fanfara zwycięskich trąb. Górą łopocą olbrzymie skrzydła. Tysiączne kroki dudnią zaczarowaną muzyką.

— Wiktor, wstawaj!

Siada na tapczanie.

— Nie idę dziś do roboty.

— Co?

— Nie idę.

— Choryś?

— Nie. Nie idę, ani dziś, ani nigdy.

Dość tego.

Józek wytrzeszcza oczy. — Zwar, o-wałeś?

— Nie. Już nie chcę.

Ambroży wysuwa się chyłkiem. Za chwilę wpada majster. Za nim wsuwa głowę żona.

— Co słyszysz? Niemożliwe rzeczy, Wiktor, co ty opowiadasz?

— Nie idę do roboty.

— Co? słyszane rzeczy! Oszalałeś?

— Idę stąd wogóle — mam dość.

— Zwarjowałeś! Czego, jeśli łaska, dość?

— Wszystkiego, wszystkiego, wszystkiego dość! — wybuchła nagle Wiktor.

— A... a... jutro?

— Jutro też.

— Słyszane rzeczy, coś podobnego — u mnie!

— A niech idzie! Do diabła! Niech się wynosi! Mało z nim miałeś kłopotu?

Niech się wynosi na ulicę, akurat kompania dla niego. Zbierać manatki i fora ze dwora!

— Manatki? Józek, weźmiesz sobie moje graty.

Wyprostowany jak nigdy piegowaty chłopak rusza przez ulicę. Głęboko nabiera oddech w płuca. Tu i tam, tak sobie, gdzie chce, może iść miastem.

Nagle dostrzeżę, że jest dziwnie pusto i cicho. Nie słychać tramwajów, nie ma takówek. Ale ludzie idą, idą w jednym kierunku. Gdzieś się coś dzieje.

Serce Wiktorą zaczyna szybciej bić.

Przyspiesza kroku. Wreszcie biegnie. Do uszu jego dolatuje daleki śpiew. Mocno przyciska dłońmi oszalałe serce. Nareszcie wpada na plac. Rozkołysane morze głów. Góra, jak skrzydlate ptaki — sztandary. Purpurowe, szkarłatne, wiejące płachty.

Ponad skrzydlatymi płachtami — pieśń. Po piegowatej twarzy chłopca płyną łzy. Wchodzi w tłum, w żywe, ruchliwe, rozkołysane morze.

Naprzeciw — ciemne rzędy. Twarda, zwarta masa. Ktoś przemawia. Wiktor nie słyszy, ale dzięki szal podnosi mu włosy na głowie.

Wtem nagle przeciągły, długi jęk — Aaaa — aaaa. — Salwa w tłum. Ślepy z wściekłości Wiktor rzuca się naprzód. Widzi, jak nabijają broń. Raz — dwa — trzy — cztery — automatycznie, sprawnie, równo.

Nienawistne tempo przesłania oczy czerwona mgła. Rzuca się naprzód, z głową schyloną do ataku, jak oszalały byk.

W tej chwili salwa.

Wiktor pada w purpurową jask. W lénieca faldy porzuconego sztandaru, w nieprawdopodobną, cudowną woją, rubinową rzeczywistość.

Szary dzień jest pokonany.

KONIEC.

Renty starcze poradcowników umysłowych

Uchwalony przez Radę Ministrów projekt nowelizacji dekretu z roku 1927 o ubezpieczeniu pracowników umysłowych przewiduje zmiany w przepisach o rencie starczej dla pracowników umysłowych. Według dotychczasowych przepisów każdy ubezpieczony, który przebył w ubezpieczeniu co najmniej 60 miesięcy składkowych i osiągnął 65 lat życia otrzymywał rentę starczą, chociażby nawet był nadal zatrudniony. Renta starcza wynosiła, jak wiadomo, już po 5 latach ubezpieczenia 40 proc. płacy podstawowej, służącej za podstawę wy miaru renty.

Projekt noweli przewiduje, iż wypłata całkowitej kwoty renty starczej, bez względu na to czy ubezpieczony pracuje, będzie miała miejsce tylko w tym przypadku, gdy ubezpieczony posiada co najmniej 30 lat ubezpieczenia, t. zn. gdy należycie opłacił swoje prawa. Poza tem renta starcza będzie się redukować w razie, jeżeli uprawniony pozostaje w zatrudnieniu. Całą więc rentę starczą otrzymywać będą tylko uprawnieni bezrobotni.

Projekt noweli przedłuża na nowe 5 lat wygaśnięcie z końcem 1932 roku ulgowe warunki zaliczania do pracowników umysłowych ekspedjentów sklepowych i księgarskich. Projekt wprowadza wreszcie znaczne zmiany w przepisach o rozstrzyganiu sporów w ubezpieczeniu pracowników umysłowych. Odwołania od decyzji ZUPU. winny być wnoszone

do instancji orzekającej za pośrednictwem ZUPU. Jeżeli zakład uzna odwołanie za uzasadnione, od razu zmienia swą decyzję, jeżeli zaś nie widział podstawy do zmiany decyzji, wówczas obowiązany jest odesłać odwołanie do instancji orzekającej. Sprawa nie może być przetrzymana w ZUPU. dłużej, jak 3 tygodnie. (Press).

Milijonowe zaległości ziemian wobec robotników rolnych

Związek Zawodowy Robotników Rolnych przeprowadził ciekawą ankietę w sprawie zaległości ziemian wobec robotników majątków i folwarków. Ankieta ta wykazała, że znaczna liczba gospodarstw rolnych ma zaległości wobec robotników datujące się jeszcze od roku 1931.

Za nadużycia

(PID.). Z nakazu wojskowych władz prokuratorskich osadzony został w areszcie oficer 13 p. p. kpt. Kowalski. Kpt. Kowalski pełnił funkcję komendanta Przysposobienia Wojskowego w Pułsku.

Zarzuca mu się popełnienie nadużyć w związku z jego stanowiskiem służbowym, polegających na fikcyjnym obliczaniu diet i t. p. W sprawie tej znajduje się już w areszcie jeszcze jeden oficer 13 p. chorąży Chinc.

Z miasta w kilku słowach

BEZPŁATNE ŚLIZGAWKI. Dział wychowania fizycznego zarządu miejskiego, w porozumieniu z szeregiem zrzeszeń sportowych, uprzyściplni korzystanie ze ślizgawek, wydając bezpłatnie bilety dla młodzieży szkolnej. Dotąd wydano 16.000 sezonowych biletów wstępu na ślizgawki, a mianowicie na 7 ślizgawek prywatnych i na 6 uruchomionych własnych ślizgawek.

NIESZCZĘŚLIWE WYPADKI TRAMWAJOWE. Podług danych dyrekcji tramwajów i autobusów miejskich, w roku budżetowym 1932/33 zanotowano następującą liczbę wypadków: 91 wykośnięć pociągów, 114 zdarzeń, 1438 najeżdżeń na przedmiotów, 7 śmiertelnych, 103 powodujących kalectwo i 140 bez następstw; wypadków z podróży: 7 śmiertelnych, 124 powodujących kalectwo i 77 bez następstw. Wypadków z pracownikami na służbie nie było.

RUCH BUDOWLANY NA ŻOLIBORZU. Warszawska spółdzielnia mieszkaniowa na Żoliborzu, największa w Warszawie, liczy w 14 swych budynkach 1.117 mieszkań. Piętnasty z rzędu budynek mieszkalny, będący obecnie w budowie, będzie zawierał 19 mieszkań jednoizbowych, 68 półtorazimowych i 33 dwa i półizbowych, razem 120 mieszkań. Dom ten będzie oddany do użytku w lecie r. b.

Mając na celu zaspokojenie potrzeb mieszkaniowych szerokich warstw ludności, Warszawska spółdzielnia mieszkaniowa buduje wyłącznie mieszkania małe i najmniejsze ze znaczną przewagą tych ostatnich.

Z ŻYCIA PARTJI

CENTRALNY WYDZIAŁ WIEJSKI P. P. S. Posiedzenie Wydziału odbędzie się 10 b. m. (środa) o godz. 7 wiecz. w lokalu C. K. W.

CENTRALNY WYDZIAŁ MŁODZIEŻY PPS. Posiedzenie Wydziału odbędzie się 11 b. m. (czwartek) o godz. 7-ej wiecz. w lokalu CKW.

Organizacja Młodzieży TUR. EGZEKUTYWA KC O. M. TUR. Posiedzenie 10 b. m. (środa) o godz. 8 w.

„Majestic”

S. O. S.

Niezmierzalnym przeczyszczonego powietrza północny wiatr się w duszną atmosferę banalnych obrazów jeden z najpiękniejszych filmów świata, arcydzieło sztuki filmowej, mistrzowska realizacja symfonii lodowej.

Olszniejący blask gór lodowych, skrzętych milionem gwiazd w promieniach zorzy polarnej, poematy krajoznawstwa podbiegunowego, nadludzkie wysiłki garstki szaleńców, zmagających się z rozszalałym żywiołem, przejmujące grozą momenty sytuacji, określonych najtragiczniejszymi zgłoskami: S. O. S.

Nikt się nie zdziwi, nikt nie oderwie oczu od ekranu przed końcem filmu, który jest prawdziwą rewelacją nawet dla nas zblazowanych już takimi arcydziełami, jak „Biały szal”, „Tragedja na Mont Blanc” czy „Białe piekło”.

Olszniejący widza cuda przyrody północy, wstrząsa nerwami walka z żywiołem; w niesłabnącym napięciu uwagi trzymającą przeżył bohaterów.

S. O. S. słowa straszliwe dla tych, co spieszą na ratunek i nie wiedzą, czy zdążą... S. O. S. — straszne wołanie ludzi, którzy giną.

Wiele trudów i wysiłku kosztowało zrealizowanie filmu tej miary, wiele starań i wiele genjuszu ludzkiego trzeba było zużyć, by dać widzowi taką skalę wrażeń, taką symfonię wzruszeń emocjonalnych i artystycznych.

Jeśli film tego typu spotkałby się miał z oziębłością ze strony publiczności, jeśli jego frekwencja nie osiągnęłaby maximum — daloby to smutne świadectwo wymaganiom bywalców kin warszawskich, zmusiłoby do tragicznego rzucenia hasła „SOS” — „Trzeba ratować poczucie piękna w ludziach”.

Gracie przyjęcie tego filmu na premierze dało świadectwo, że tak źle nie jest, że obraz, będący prawdziwą wartością artystyczną, stanie się naprawdę „gwoździem sezonu” filmowego i szczytnym prognostykiem dla tak starannie prowadzonego kina, jak „Majestic”, który niewątpliwie w tym nowym roku da możność Warszawię zapoznania się z szeregiem nowych arcydzieł X Muzy. Ika.

COLOSSEUM

Nowy Świat 19
P. 5.30, 8.15, 10

DZIŚ PREMJERA!

Arceydzio sowieckiej
Epopei pracy!
Piatiletka!
Dnieprostrół!

„SZTURMOWA BRYGADA”

Wysięg pracy
robotników rosyjskich!

Na scenie rewja z udziałem całego zespołu oraz gościnne występy znakomitych sił zagranicznych

Z sali sądowej Echa carskiej ochrony

„Robotnik” swego czasu ogłosił artykuł, pisząc, iż niejaki Jan Dylewski w latach 1911 — 1913 pozostawał na usługach carskiej ochrony i denuncjował robotników cukrowni Borowicki w Płocku, otrzymując za swoją haniebną działalność po 3 ruble za głowę.

Dylewski został wykryty w niepodległej Polsce przed kilkoma laty na zajmowanej przez siebie posadzie.

Po publikacji naszej wniósł do sądu sprawę o oszczerstwo.

W Sądzie Okręgowym obrońca „Robotnika” przedłożył numer „Dziennika Kijowskiego” z 1918 r., gdzie Dylewski figurował na ogłoszonej liście szpicli. Sąd dowodu tego nie uznał za wystarczający i skazał now. red. Czarneckiego na 3 miesiące więzienia.

Obecnie sprawa znalazła się w apelacji. Tow. adw. Benkiewicz wniósł o zbadanie odnośnych materiałów w archiwum

akt dawnych, gdzie znajdują się dokumenty ochrony carskiej. Sąd przychylił się do tego wniosku i sprawę odroczył.

Brazylijska herbata Zdrowotna
„MATTE PARANA”
obecnie 15% tańsza!

WIADOMOŚCI SPORTOWE

SENSACYJNA KŁĘSKA BERLINSKIEJ REPREZENTACJI W POZNANIU.

W Poznaniu wobec zgórą 4000 widzów rozegrany został w niedzielę wieczorem międzymiastowy mecz bokserski pomiędzy reprezentacją Berlina i Poznania, zakończony sensacyjną klęską drużyny berlińskiej i w kompromitującym dla Niemców stosunku 12:4.

Zwycięstwo poznańczyków było zupełnie zasłużone, gdyż górowali oni zdecydowanie nad przeciwnikami. Zławsza wyraźna była przewaga Rogalskiego, Sipińskiego, Majchrzyckiego oraz Pilata. Mniej przekonujące było zwycięstwo Kajnara.

W wadze muszej, ze względu na nadwagę Weinholda, Sobkowski zdobył 2 punkty walkowerem, a w walce towarzyskiej Polak uległ bardziej rytynowanemu przeciwnikowi.

W kocięcej Rogalski pokonał na punkty Pierzenia.

W piórkowej Kajnara odniósł zwycięstwo nad Azezem.

W lekkiej Sipiński bije na punkty Lipowskiego (Berlin).

W półśredniej Huenneskens zwycięża na punkty Dankowskiego.

W średniej Majchrzycki pokonał na punkty jednego z najlepszych bokserów Europy, Berensmeiera.

W półciężkiej Przybylski przegrał z Puerschem.

W ciężkiej Wegener przegrał przez techniczny k. o. w trzeciej rundzie z Pilatem.

Poznańczycy przyjęli Niemców bardzo serdecznie. Gościnność ich wyraziła się m. in. w udekorowaniu sali swastyką, obok flag niemieckich. Jest to pierwszy wypadek w Polsce wywieszenia na oficjalnym spotkaniu swastyki hitlerowskiej. Dotychczas nawet na meczach między państwami ograniczono się jedynie do wywieszenia państwowej flagi niemieckiej. Flirt sanacyjno - hitlerowski robi szybkie postępy.

MISTRZOSTWA WARSZAWY W HOKEJU.

W sobotę na Dynasach odbył się mecz hokejowy o mistrzostwo Warszawy w kl. A pomiędzy Warszawianką i AZS. Mecz zakończył się wynikiem bezbramkowym 0:0. Gra obustronnie brutalna. Równocześnie na innych boiskach odbyły się trzy spotkania o mistrzostwo klasy B.

ZASS — WARSZAWIANKA II 3:1.
SKRA — AZS II 3:3 (2:0, 1:1, 0:2).

Mimo, że w zespole akademików grał dwaj zawodnicy pierwszej drużyny, Zarzycki i Tolecki, przeważała jednak

Skra. Dopiero w ostatniej tercji akademicy wywalczyli wyrównanie.

W niedzielę Warszawianka w meczu rewanżowym odniosła zwycięstwo nad ŁKS 2:1 (0:1, 0:0, 2:0), a Polonia przegrała niespodziewanie z AZS 1:2 (0:1, 0:1, 1:0).

W meczach o mistrzostwo kl. B Skra pokonała Makabi 1:0, a ZASS wygrała z Iskrą 2:0.

CRACOVIA MIĘDZYNARODOWYM MISTRZEM KRYNICY.

W niedzielę odbył się w Krynicy finałowy mecz hokejowy o międzynarodowe mistrzostwo i puchar zdrowiska pomiędzy Cracovią a wiedeńskim Währingiem. Zwyciężyła Cracovia w stosunku 4:0 (1:0, 1:0, 2:0), zamując pierwsze miejsce w turnieju.

W półfinałach Währing pokonał KTH 2:0 (1:0, 1:0, 0:0), Cracovia zaś wygrała z Pogonią 3:0.

W meczu towarzyskim budapeszteński FTC przegrał z poznańskim AZS 1:4. Węgry przegrali również z KTH 1:2 po rozgrywece.

TRÓJMECZ BOKSERSKI POLONIO — WARSZAWIANKA — MAKABI.

W sali Domu Żołnierza na Pradze rozegrany został ciekawy trójmecz bokserki Polonia — Warszawianka — Makabi. W barwach Warszawianki wystąpił Polus i Forlański. Nie spełnili oni jednak pokładanych w nich nadziei. Forlański bowiem przegrał z Kazimierskim, a Polus uzyskał z Małeckim ledwie remis.

W ogólnej punktacji Warszawianka i Polonia uzyskały po 6 punktów, a Makabi 4 punkty.

WILEŃSKI ZAKS POKONANY PRZEZ GWIAZDĘ 8:6.

W gmachu teatru Nowości odbył się ciekawy mecz bokserski pomiędzy wileńskim ZAKS a warszawską Gwiazdą, zakończony zwycięstwem drużyny warszawskiej w stosunku 8:6.

W wadze muszej Atlas (Wilno) przegrał z Korcem, a Rotholc (Gwiazda) pokonał na punkty Sandlera.

W kocięcej Cukierman (Gwiazda) zwyciężył „Zyga”.

W piórkowej wygrał Cwei (Wilno) przez dyskwalifikację Kenigsweina.

W lekkiej Klaces (Wilno) uległ Rosenbergowi na punkty.

W półśredniej Junger (Wilno) wygrał punktowo Alzenberga.

W średniej Minkow (Wilno) znokautował w drugiej rundzie Silberhafta.

YMCA MISTRZEM WARSZAWY
W ZAPASNICTWIE.

W lokalu Skry rozegrany został finałowy mecz o drużynowe mistrzostwo

Warszawy w zapasach pomiędzy YMCA a Legją. Zwyciężyła YMCA 14:9.

Dzięki temu zwycięstwu YMCA zdobyła ostatecznie mistrzostwo Warszawy uzyskując ogółem 135 pkt. i tracąc 47. Wicemistrzem Warszawy została Legja, która przegrała tylko jeden mecz z YMCA. Ogółem wojskowi zdobyli 124 pkt., tracąc 70.

O trzecie, czwarte i piąte miejsca walczyć będą Elektryczność, Skra i Prad.

ŁYŻWIARSKIE MISTRZOSTWA WARSZAWY.

W sobotę rozpoczęły się na jeziorze Kamionkowskim mistrzostwa Warszawy w jeździe szybkiej na lodzie. W pierwszym dniu zawodów rozegrano nast. konkurencje: 500 mtr. panów 1) Strzyżewski 50,0 sek. 500 mtr. pań Lena 59,4 sek. 1500 mtr. pań Lena 3:25,4 sek. 5000 mtr. panów Dobrzyński 9:50 sek.

Poza konkursem startował na 500 mtr. mistrz Polski Kalbarczyk, który wyrównał swój własny rekord Polski wynikiem 49,5 s.

W niedzielę odbyły się dalsze konkurencje: W biegu panów na 1500 mtr. zwyciężył Michałak (Polonia) 2:58 sek. W biegu panów na 10.000 mtr. pierwszym był Dobrzyński 22:13,2 sek. W ogólnej punktacji wszystkich biegów pierwsze miejsce zajął Dobrzyński 236,46 pkt., 2) Michałak 240,43 pkt. W biegu pań na 1000 mtr. Lena uzyskała czas 2:15 sek., a na 3000 mtr. wygrała w czasie 7:51 sek. W punktacji ogólnej wygrała Lena, mając 273,92 pkt.

MIĘDZYNARODOWE ZAWODY ŁYŻWIARSKIE W ZAKOPANEM.

W Zakopanem odbyły się dzielnicowe zawody łyżwiarskie w jeździe figurowej pań, panów i parami. W jeździe figurowej panów pierwsze miejsce zajął Vadas (Budapeszt), 2) Losert (TEV Czechosłowacja).

W klasyfikacji pań na pierwszym miejscu znajduje się Niemka Michaelis (Berlin), 2) Paulina Schmidt (Berlin), 3) Popowiczowa (STL).

W jeździe parami mistrzostwo zdobyła para polska Błorówna — Kowalski, 2) Tuszak — Balas (Budapeszt).

MECZE HOKEJOWE NA PROWINCJL W Krakowie rozegrany został mecz o mistrzostwo klasy A okręgu pomiędzy mistrzem okręgu Sokołem a beniaminkiem klasy A robotniczą Legją. Tym razem Sokół zrewanżował się za poniesioną w ub. tygodniu porażkę, bijąc swego przeciwnika 4:1 (0:0, 2:1, 2:0).

W Wilnie Ognisko wygrało z Mł. 4:1.

W Łodzi ŁKS rozgromił Triumf 11:1, a ten ostatni pokonał Union Touring 1:0.

W Toruniu TKSZ zwyciężył grudziądzki Sokół 2:0.

We Lwowie Czarni wygrali z Lechią 2:0, a z AZS 6:1.

Co wyświetlają kina?

AMOR: „Naucz mnie kochać” i film polski.

ANTINEA: „Tommy Boy” i „Wampiry Warszawy”.

APOLLO: „Prokurator Alicja Horn”.

ATLANTIC: „Wyrok życia” i „Cień nad Europą”.

AS: „Jeździec w masce” i „Przygoda jednej nocy”.

BAJKA: „Sirżant X” i rewja.

CASINO: „Prywatne życie Henryka VIII”.

COLOSSEUM: „Szturmowa Brygada”

COLOSSEUM MALE: „Cohn i Kelly w Hollywood” i „Tajemnica białej ciżmy”.

CRISTAL: „Ślad o świecie” i „Ken Maynard”.

CZARY: „Kawalkada”.

FAMA: „Pocałunek przed lustrem” i „Tylko nie w usta”.

FILHARMONJA: „Moje marzenie, to ty”.

FORUM: „Syn dzungli”.

GLORIA: „Czerwony diabeł”.

HELJOS: „12 krzeseł”.

HOLLYWOOD: „Tancerki z Buenos Ayres” i rewja „Karnawał w Hollywood”.

ITALJA: „Pod Pęgierzem” i rewja „Śmiech, grzech i pech”.

JAR: „Głos pustyni”.

KINO „IKS” (Tamka 34): „Jego ekscekcja subiekta”.

KOMETA: „To to” i rewja.

KINO X (Podwale 34): „Pod Twoją Obroną” i dodatki dźwiękowe.

LOS: „Syn dzungli”.

MAJESTIC: „S.O.S. — Góra lodowa”

„majestic” Początek 4, 6, 8, 10

Dla młodzieży dozwolone.

S. O. S.

GÓRA LODOWA

Ceny biletów niższe od Zł. 1.25.

LUX: „U progu szczęścia” z Ewelina Holt i „Dusze w niewoli”.

MASKA: „Aresen Lupin” i film polski.

MEWA: Jego Ekscekcja Subjekt i Kobieta z Monte Carlo.

MIEJSKI: „Wielka grzesznica”.

KINOTEATR MIEJSKI

Początek 6.15, 8, 10

WIELKA GRZESZNICA

(CLAUDETTE COLBERT)

Codziennie godz. 4.30 pp.

UŚMIECH SZCZĘŚCIA

Dla młod. dozwolony. Po cenach popularnych

NOWA TOMBOLA: „Syn dzungli”.

PALACE: „Panna Jozetta—moja żona” i rewja „Dziś się upiję”.

Kino Rewja PALACE Chmielna 9

Bije dziś rekordy humoru i zabawy.

Na ekranie: Najnowsza komedia współczesna

Panna Jozetta—moja żona”

W rol. główn. doskonała para ulubieńców

ANNABELLA i JEAN MURAT

Na scenie: Kabaret Komików, rekordowa re

wja p. t. „DZIŚ SIĘ UPIJĘ”

Gościnne występy K. KRUKOWSKIEGO

i L. LĄWINSKIEGO.

Początek o g. 5.50, 8.30, 10.10

PETIT TRIANON: „Miljonerzy się ba

wia” i „Królewski kochanek”.

PRAGA: „Przybłęda” i rewja.

PROMIEN: „Wieżień z Kafkajny”.

RAJ: „Pod fałszywą flagą”.

RIVIERA: „Dwanaście krzeseł”.

ROXY: „Bela Lugosi, jako biały u

piór”.

STYLOWY: „Brat diabeł”.

SOKÓŁ: „Carmencita” i „Iwonka”.

TON: „Noc w Kairze” i „Flip i Flap”.

UCIECHA: „Szpieg w masce” z Or

donówną.

Piękny i efektowny skok narciarski



Arcydzieło sowieckie w Warszawie

Dzisiaj w kinie „Colosseum” odbędzie się uroczysta premiera filmu, będącego chlubą kinematografii nie tylko sowieckiej, lecz światowej. Filmem tym jest „Szturmowa Brygada”, zrealizowana przez reż. Mieczysława, jednego z najwybitniejszych, obok Eisensteina i Pudowkina, reżyserów rosyjskich.

Film ilustruje wyścig pracy przy budowie Dnieprostroju w okresie pierwszej pięcioletki, ilustruje najbardziej szlachetne współzawodnictwo, którego celem ostatecznym jest przełamanie wszystkich przeszkód. „Szturmowa Brygada” zakrojona jest na miarę mickiewiczowskiego „Mierzyły siły na zamiary, nie zamiary podług siły”.

Należy przyznać, że film zrealizowany został z całym pietysmem, jaki żywią Rosjanie dla swojego dzieła. Ukazuje on nam we właściwym świetle to, o czym prawdy nikt u nas nie zna. A prawda ta jest imponująca. To też nie wątpimy, że w „Colosseum” codziennie tysiące ludzi zachwycane będą „Szturmową Brygadą”.

Co usłyszymy w radio?

PONIEDZIAŁEK.

7.00 Sygnał czasu. 7.05 Gimnastyka. 7.20 Muzyka z płyt. 7.35 Dziennik poranny. 7.40 Muzyka z płyt. 7.55 Chwilka gospodarstwa domowego. 8.00 Program na dzień bieżący. 11.40 Przegląd Prasy. 11.50 Repertuar teatrów warszawskich. 11.57 Sygnał czasu i Hejnał. 12.05 Polska muzyka popularna. 12.30 Wiadomości meteorologiczne. 12.33 Muzyka z płyt. 12.55 Dziennik południowy. 15.25 Wiadomości o eksporcie polskim. 15.30 Wiadomości gospodarcze. 15.40 Kronika harcerska. 15.45 Chwilka lotnicza i przeciwgazowa. 15.55 Koncert. 16.40 Lekcja języka francuskiego. 16.55 Duety wokalne. 17.15 Utwory fortepianowe. 17.50 Skrzynka pocztowa rolnicza. 18.00 Odczyt. 18.45 Audycja żołnierska. 18.45 „To samo, a jednak co innego” z płyt. 19.00 Program. 19.05 Rozmaitości. 19.25 „Czyżby niezłomny pamiętnik Chopina”. 19.40 Wiadomości sportowe. 19.47 Dziennik wieczorny. 20.00 Koncert. 21.00 „Ostatnie zdobycze filmu polskiego”. 22.00 Najpiękniejsze głosy świata z płyt. 22.30 Muzyka taneczna z „Adrii”. 23.00 Wiadomości dla komunikacji lotniczej. 23.05 Muzyka taneczna.

„Dyplomowany” lichwiarz

W numerze z dn. 30 grudnia podaliśmy wiadomość, iż *Roch Sieklucki*, który się legitymuje dyplomami Pożyczki Narodowej i podpisem min. *Starzyńskiego*, został skazany na 2 tyg. aresztu za uprawianie lichwy pieniężnej.

Sieklucki zgłosił się do nas w sobotę i okazał wyrok Sądu, z którego wynika, że został przez Sąd uznany winnym zarzucanej mu lichwy, wskutek czego Sąd wymierzył mu karę grzywny 300 zł. (a nie 2 tyg. aresztu); kara ta została *Siekluckiemu* darowana na zasadzie amnestji.

Czytając zadość życzeniu p. *Siekluckiego*, prostujemy wiadomość naszą, dotyczącą wymiaru kary. Nie możemy natomiast stwierdzić w tym wypadku, że *Sieklucki* nie jest lichwiarzem, wprost przeciwnie, opierając się na wyroku Sądu odwoławczego, mamy wszelkie podstawy do twierdzenia, iż *Sieklucki* jest lichwiarzem.

Stulecie urodzin wynalazcy telefonu



Wynalazca telefonu, prof. Filip Reiss (na rycinie w środku), urodził się 7-go stycznia 1834 r. w Geluhausen. Będąc nauczycielem przy szkole technicznej w Frankfurcie n. M., wynalazł w roku 1860 telefon, a rok później 1861 zademonstrował przed gronem uczonych. Zmarł w 1874 r., a w dwa lata po jego śmierci rozpoczął jego wynalazek telefon, ulepszonej przez prof. Bella, swój triumfalny pochód po świecie całym.

Na zdjęciu widzimy wynalazcę w otoczeniu swych uczniów.

Co grają w Teatrach?

TEATR ATENEUM: Codziennie znakomita komedia Hasenclevera „Pan z towarzystwa”.

Teatr ATENEUM

Codziennie

znakomita komedia

„Pan z towarzystwa”

z Woszczerowiczem, Bohdańską, Buczyńską, Butkiewiczem, Hajdugą i in.

Z OPERY. Dziś opera nieczynna. Jutro o godz. 7-ej dramat Konczyńskiego „Emilia Plater”.

TEATR NARODOWY — gra dziś i codziennie komedję B. Shawa „Nigdy nic nie wiadomo”.

TEATR LETNI — dziś „Towariszcz” Devala.

TEATR NOWY: Dziś nowa sztuka A. Grzymały - Siedleckiego „Czwarty do brydza” w reżyserji K. Borowskiego.

TEATR POLSKI. Dziś nowa komedia Shawa „Nad Przepaścią”.

TEATR MAŁY. Codziennie komedia Jasnorzewskiej - Pawlikowskiej „Zalotnicy niebiescy”.

TEATR NOWA KOMEDIA gra codziennie komedję Antoniego Slonimskiego p. t. „Rodzina” z Jaraczem i Modzelewską na czele zespołu.

TEATR KAMERALNY. Codziennie komedia S. Lopeza „Brzydki Ferrante”.

W pełnych końcowych próbach „Hamlet” Szekspira w nowej inscenizacji Karola Bendi, wykonawcy roli tytułowej. Nowe kostiumy i dekoracje, stylizowane według wzorów wczesnego renesansu Lorentowicz-Karwowskiej. Obsadę głównych ról tworzą pp.: Celina Niedzwiedzka (Ofelia), Irena Horecka (królowa), Janusz Staszewski (król), Feliks Chmurkowski (Poloniusz), Bolesław Rosław (grabarz) i inni. TEATR CYGANERJA. Dziś i codziennie wielka rewja „Akademia humoru”.

Odchodzą od życia

19-l. Franciszka Kalbarczykówna, służąca, otruła się esencją octową.

21-l. Wacław Ciforowski, robotnik, w zamiarze samobójczym zranił się nożem w klatkę piersiową.

STAN POGODY

POCHMURNO.

Pochmurno i mglisto, miejscami z drobnymi opadami. Na wschodzie jeszcze lekki mróz, pozatem w ciągu dnia temperatura powyżej 0. Słabe wiatry południowo - zachodnie.

„WIELKA OPERETKA” (Karowa 18). Dziś operetka „Bal w Savoy’u”.

TEATR „8.30”. Dziś i codziennie sensacyjna operetka „Miłość i złoto”.

TEATR REWJI „MIGNON”. Codziennie rewja „Ja się palę w karnawale”.

TEATR REWJI „MUCHA” (Długa 10). Dziś rewja „Rozpoczynamy szampańskie wieczory”.

TEATR REDUTA, ul. Kopernika. Codziennie „Milcząca siła” Marji Morozowicz-Szczepkowskiej.

TEATR „SCALA” — Dzielnia 1. Dziś i codziennie „Urke Nachalnik — Dn Tojra”.

CYRK STANIEWSKICH: Codziennie nowy program świąteczny.

Pomnik twórcy teatru polskiego

na Placu Teatralnym

Artysta rzeźbiarz Szczepkowski kończy studia nad pomnikiem twórcy teatru polskiego Bogusławskiego. Zgodnie z planami Rady Artystycznej przy zarządzie miejskim wzniesienie tego pomnika projektowane jest na Placu Teatralnym.

Załoga pociągu wygrała 15 milionów



Obsługa kolejowa małej stacyjki w Hiszpanji, Lezana, nabyła niedawno wspólny los, na który padła obecnie wielka wygrana 15 milionów pesetów hiszpańskich.

Sprawozdanie teatralne

Teatr Letni. „TOWARISZCZ”, komedia w 4-ach aktach Devala.

Znakomity znawca dusz ludzkich i niewątpliwie utalentowany komediopisarz francuski Deval, którego dwie sztuki, „Mademoiselle” i „Stefek”, doznały tak serdecznego przyjęcia u publiczności warszawskiej, sięgnął po temat do obcego mu środowiska i stworzył rzecz, jeśli nie psychologicznie chybioną, to w najlepszym razie w wysokim stopniu niejednołitą.

Sluchając tej sztuki, podziwia się lekkomyślność Francuzów, przez tyle lat będąc w sojuszu z Rosją carską i lokując w niej olbrzymie kapitały, nie zadali sobie fady bliższego poznania swego sojusznika, z którego losami bądź co bądź Francja swoje związzała. Niemcy nie tylko doskonale wiedzieli o wszystkim, co dotyczyło ich przeciwników, ale również znakomicie orjentowali się we wszystkim, co dotyczyło ich przyjaciół, ich sojuszników. Kto wie, czy właśnie nie to zaniedbanie u Francuzów i ta dokładność u Niemców sprawiły, że wojna europejska przeciągała się do przeszło czterech lat, pochłaniając miliony zbytecznych ofiar.

Uwagi te nasunęły mi się z tej racji, że Devala komedia „Towariszcz” rozgrywa się w środowisku emigracji rosyjskiej we Francji. Para emigrantów jest: wielka księżna Tatjana Piotrowna oraz jej mąż b. generał Uratjew. Para ta mieszka w Paryżu w czwartorzędnym hoteliku i zjada już ostatnie 100 franków. Żyją wspomnieniami minionej wspaniałości oraz nadzieją restauracji caratu. Myśl o jakiegokolwiek uczciwej pracy jest od nich tak daleka, jak da-

leka jest utraciona Rosja. Zresztą nie są zdolni do niczego. Jedyne zajęciem, na które generał zgodziłby się, to dowodzenie dywizją kawalerji. Gdyby mu kto zaofiarował 4000 koni i do tego 4000 kawalerzystów, to miałby pracę dowodzenia nimi. Pozatem potrafi tylko naciągać pokojówki hotelowe na drobne pożyczki, jak wielka księżna przy zakupach w sklepie spożywczym umie zeskałować parę karczołów.

Gdy tedy widz ma przed sobą tak mało budujący obraz podwójnej nędzy, materialnej i moralnej, a jednocześnie przed oczami jego przewijają się sceny, w których przedstawiciele wielkich banków, jak i delegat pretendentów do tronu rosyjskiego, proszą generała o zdeponowanie u nich lub pożyczanie im skarbu carskiego, wynoszącego przeszło 4 miljardy franków, których strażnikiem jest generał Uratjew, to przez trzy akty widz logicznie spodziewa się, że ma do czynienia z hochstaplarskim kantem i że skarb jest prostopółką fikcją. To logiczne przypuszczenie zdaje się potwierdzać dalsza akcja, kiedy to arystokratyczna para pod przybranymi nazwiskami przyjmuje służbę u zubożonego deputowanego, a zarem spekulanta naftowego, którego Devalowi podobało się zrobić socjalistą, zamiast sięgnąć przynajmniej po procenty od olbrzymiego depozytu.

I tu jest najsłabszy punkt sztuki. Ani autor nie wyjaśnia, ani samemu nie można pojąć, co spowodowało, że ta lekkomyślna para wykołajeńców, utracujących i nierobów godzi się na pracę i — co dziwniejsza — że z pracy tej ku zadowoleniu swych chlebodawców wywiązują się. Nie dość tego, powoli

opanowują cały dom. Cała rodzina zubożonego spekulanta uczy się u „służby” gry w pokera, fechtunku, śpiewów cygańskich i rosyjskiego języka. Również w widzu następuje przełom i uczucie lekceważenia, a w najlepszym razie uczucie litości dla wykołajonych ludzi, powoli ustępuje uczuciu sympatii dla dwójki pracujących ludzi.

Sielanka w domu spekulanta nie trwa długo. Bo oto pan deputowany wydaje przyjęcie na cześć delegata rządu sowieckiego, który przyjechał do Paryża ofiarować kapitalistom francuskim dzierżawę terenów naftowych na 50 lat za kwotę 4 miliardów franków. Na tem przyjęciu wychodzi na jaw, kim naprawdę jest uroczą pokojówką oraz kim jest uzdolniony lokaj. Poznają ich goście z finansjery międzynarodowej, poznaje ich także delegat sowiecki Goroszenko, postać przez autora z jednej bryły znakomicie wyrzeźbiona, co dowodziłoby, że Francuzi o wiele lepiej znają ludzi Rosji dzisiejszej, z którymi przez długie lata byli powąnszeni, niż ludzi Rosji przedwojennej, z którymi w ciągu długich lat związani byli na śmierć i życie.

Po przyjęciu, ale wciąż jeszcze w mieszkaniu pana deputowanego, omawiana jest sprawa dzierżawy terenów naftowych. I w tych okolicznościach następuje starcie dwóch światów, dwóch przeciwstawnych biegunów, Rosji carskiej i Rosji bolszewickiej. Komisarz Goroszenko przychodzi do kuchni, gdzie służba zjada resztki pozostałe po przyjęciu i domaga się od generała-lokaja wydania mu miliardowego depozytu, tego depozytu, którego generał nie zaufał ani potężnym bankom, ani pretendentowi do tronu carskiego, którego sam nie naruszył, pomimo, iż cierpiał głód i nędzę. Goroszenko apeluje do Uratjewa w imię dobra ludu rosyjskiego, dla którego rząd sowiecki chce sprowadzić traktory, a nie mając na ten cel pieniędzy, musi wydźwignąć kopalnię ropy i oddać robotnika rosyjskiego na 50 lat w ręce obcego kapitału. Jeżeli zaś nie sprowadzi się traktorów, lud rosyjski będzie nadal głód cierpieć. Gen. Uratjew po krótkiej walce z sobą decyduje się i podpisuje czek, ponieważ — jak powiada — „my jesteśmy Rosja wczorajsza, wy jesteście Rosja dzisiejsza, a kto wie, jaka czy też czyja będzie Rosja jutrzejsza”.

Nie trzeba dodawać, że arystokratyczny generał carski został przez autora mocno wyidealizowany. Takich ofiarnych ludzi wśród prawicowej emigracji rosyjskiej nie było i można powątpiewać, czy kiedykolwiek będzie. Po 17 latach od przewrotu listopadowego dopiero teraz liberał Milukow wystąpił z znaną deklaracją o niezwalczaniu Rosji sowieckiej, na którą cyhają zjednoczeni wrogowie zewnętrzni. A i to wystąpienie Milukowa spotkało się z wielkim zastrzeżeniem w jego środowisku. Arystokracja rosyjska jeszcze nie zrozumiała, że bolszewicy, zmieniwszy do cna wewnętrzną strukturę Rosji nazewnątrz, pozostali takimi samymi „mocarstwocami”, jakimi byli rządcy Rosji carskiej. Stąd bierze się, że bolszewikom łatwiej porozumieć się z „sanatorami”, niż z socjalistami. Zarówno dla bolszewików, jak i dla „sanatorów” abstrakt państwa góruje nad wszystkim, człowiek zaś jest niczem.

Jak już zaznaczyłem, komedia Devala nie jest jednolicie skonstruowana. Zaczyna się w tonie farsowym, kończy zaś konfliktem, dla którego nawet poważna komedia nie jest właściwym miejscem do roztrząsania. Komedia Devala tem jeszcze odróżnia się od wię-

szosci innych współczesnych komedji, że najstarsze są pierwsze dwa akty, trzeci jest dobry, a czwarty wyborny. W miarę posuwania się akcji zainteresowanie widza rośnie i dosięga swego apogeum w scenie decyzji generała Uratjewa.

Wykonanie komedji stoi na bardzo wysokim poziomie. Parę głównych bohaterów sztuki grają Cwiklińska i Jerzy Leszczyński. O grze Cwiklińskiej tyle już napisano, że żadna pochwała nie jest zdolna dodać nowego listka do jej wieńca chwały. W roli księżny znalazła artystka ta nową sposobność do roztoczenia przed widzami całego swego czaru swego oryginalnego talentu, który wśród bywalców teatralnych zyskał już sobie naukowe miano „Cwiklinizmu”. Sekunduje Cwiklińskiej Jerzy Leszczyński, stwarzając żywą, tętniącą życiem, postać rosyjskiego arystokraty na wygnaniu. Janecka i Kurakowicz tworzą groteskową parę do robkiewiczów. W innych rolach wystąpili pp. Macherska, Michałina Łaska, Nakonieczna oraz pp. Janusz, Michałak, Strzelecki i Walter, którzy tworzą doskonałe zgryzany zespół.

Osobne słowo uznania należy się p. Buszyńskiemu, który w roli delegata sowieckiego Goroszenki tworzy znakomicie podchwyconą postać sowieckiego dyplomaty, nazewnaż przystosowanego do świata burżuazyjnego konwencjonalnego dżentelmena w dobrze skrojonym fraku i śnieżno-białej koszuli, a wewnątrz — człowieka bezwzględniego i bez skrupułów mierzącego do celu, jakim jest wykonanie polecenia swej władzy.

„Towariszcz” ma zapewnione powodzenie na długi przeciąg tygodni.

Robo.

WARUNKI PRENUMERATY: w Warszawie z odnoszeniem miesięcznie zł. 5.40, bez odnoszenia zł. 4.70, na prowincji miesięcznie zł. 5.40, zagranicą zł. 8.—. Za zmianę adresu 50 gr. CENY OGŁOSZEŃ: Za wiersz wysokości 1 milimetra w tekście gr. 50, zwyczajne gr. 20, komunikaty i nadesłane gr. 80, nekrologi do 60 mm. gr. 20, powyżej 60 mm. gr. 30, drobne za wyraz 20 gr. Poszukiwanie i zaofiarowanie pracy bezpłatnie. Ogłoszenia tabelaryczne o 50 proc. drożej. Ogłoszenia zagraniczne o 50 proc. drożej. Układ ogłoszeń w tekście 5-szpaltowy, układ zwyczajnych 10-szpaltowy. Za treść ogłoszeń Redakcja nie odpowiada.

Redaktor odpowiedzialny: STANISŁAW NIEMYSKI.

Odbito w Drukarni Spółki Nakładowo-Wydawniczej „Robotnik”, Wrocławska 7.

Wydawca RADA NACZELNA P. P. S.